

# Ada Gentile

*a cura di Roberto Roganti*



Ada Gentile, pianista, compositrice e musicista italiana, è nata ad Avezzano, in Abruzzo, il 26 luglio 1947, ha frequentato il conservatorio di musica di Santa Cecilia a Roma, ottenendo il diploma in pianoforte e composizione sotto la guida di Irma Ravinale. Ha proseguito gli studi presso l'accademia nazionale di Santa Cecilia laureandosi con Goffredo Petrassi.

Dal 1986 al 1989 ha ricoperto la carica di direttore artistico dell'orchestra da camera Goffredo Petrassi, dal 1993 al 1997 ha fatto parte del consiglio di amministrazione della Biennale di Venezia, dal 1996 al 1999 ha diretto il teatro lirico di Ascoli Piceno. Dal 1978 è direttore artistico del festival di musica contemporanea Nuovi Spazi Musicali che si è svolto a Roma per 33 anni in sedi prestigiose.

Le sue opere sono state eseguite in teatri lirici, sale da concerto e scuole musicali di livello internazionale.

<https://youtu.be/hU9FFPj2tc>

Nel 2000 il Vaticano ha commissionato ad Ada Gentile un'opera per coro, orchestra e voce recitante ("Cantata per la pace") che è stata eseguita in prima mondiale a Roma, alla Basilica S. Maria degli Angeli, il 30 Dicembre 2000, in chiusura dei "Concerti per il grande Giubileo", con la voce recitante di Arnoldo Foà.

Nel video live di questa opera la voce recitante è quella di Alessandro Quasimodo.

Si tratta di Tre episodi per voce femminile, voce recitante, coro ed orchestra, su testi di Salvatore Quasimodo e Ivana Manni.

Orchestra giovanile di Roma, direttore Vincenzo Di Benedetto.

Coro "Ars Nova" di Roma, Maestro: Valentina Ravis

"Corale Domenico Stella"

"Coro Città di Piero di Sansepolcro"

Maestri: Paolo Fiorucci e Bruno Sannai